

«استكشافات في مجالات الفنون»

مبادرة فنية جديدة تطلقها مؤسسة سلامة بنت حمدان

لهم بقياس الجهد المبذول في مجالات الفنون في دولة الإمارات العربية المتحدة بالمقارنة مع إحدى العواصم الفنية.

وقالت خلود خلدون العطييات مدير الفنون والثقافة والتراث بالمؤسسة في هذا الشأن: تعتبر مبادرة - استكشافات في مجالات الفنون - نموذجا أكثر تطوراً من برنامج رحلة الفن الذي أقيم في العام الماضي.. مشيرة إلى أنه تم إجراء تعديلات على برنامج العام الماضي بعد تقييمه وذلك لتحقيق أثار أكثر ايجابية على المجتمع.

وأضافت: أظهرت التقييمات التي أجريناها على البرنامج أنه ومن أجل تحقيق نتائج أكثر إيجابية فلابد من إضافة المزيد إلى هذا البرنامج التعليمي الدولي على سبيل المثال لا الحصر إقامة الندوات وبرنامج للتدريب لمدة شهر كامل داخل الدولة. وتم اختيار ٩ من بين ٤٦ من الطلاب المرشحين للمشاركة في هذا البرنامج.. ٣ من الطلاب الذكور و٦ من الطالبات وجميعهم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة الذين تتراوح أعمارهم بين ١٧ و ٢٢ سنة.

وطلب من جميع المرشحين في المراحل الأولى تقديم الطلبات وتعبئة استمارة التقديم في هذا البرنامج إضافة إلى تقديم محفظة تحتوي على جميع أعمالهم.. أجريت لهم بعدها مقابلات شخصية مع هيئة التحكيم لتقييم مدى اهتمامهم بمجالات الفنون والبرنامج.

وقالت خلود العطييات عن تجربتها خلال مقابلات الطلاب: من الملمح جداً أن نرى هذا العدد الكبير من الشباب الذين لديهم اهتمامات بمجالات الفنون والمهن الفنية ونحن في مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان في غاية السعادة لدعم مسيرتهم الفنية والمهنية. وأم

أطلقت مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان خلال شهر يونيو الحالي مبادرة جديدة في مجال الفن بعنوان «استكشافات في مجالات الفنون» وذلك في إطار الجهود المستمرة التي تبذلها في دعم مجتمع دولة الإمارات العربية المتحدة وربطه بالساحة الفنية. وتستهدف المبادرة شريحة طلاب الجامعات في دولة الإمارات العربية المتحدة ويستمر حتى أغسطس المقبل.

وستتاح الفرصة للطلاب من خلال المشاركة في هذه المبادرة للحصول على العديد من الخبرات التعليمية الفريدة من نوعها والتي تتلخص في ثلاثة مكونات رئيسية.. يهدف المكون الأول إلى تعريف الطلاب بالمشهد الفني من خلال تنظيم الزيارات إلى المؤسسات المختلفة التي تهتم وترعى مجالات الفنون في الدولة وذلك من أجل التعرف على الجهود الحالية المبذولة والخطط المستقبلية الرامية إلى دفع عجلة التقدم والتطور والازدهار في مجالات الفنون وتعزيز المشهد الإبداعي.

وتتاح الفرص للطلاب أيضاً لزيادة وعيهم بشأن المهن المختلفة والمتاحة في هذا المجال وذلك عبر المكون الثاني الذي يمثل فترة تدريبية مكثفة لمدة شهر كامل في إحدى المؤسسات التي ترعى مجالات الفنون في الدولة وذلك للتعرف على المهن المختلفة وتلقي الترتيبات العملية في المجال الفني الذي يرغبون في العمل فيه مستقبلياً. وستتاح في المكون الثالث الفرصة للطلاب للذهاب إلى الخارج في رحلة تعليمية إلى كوينهاغن في الدنمارك ما يمكنهم من زيارة المعارض الفنية وجامعات الفنون الشهيرة والالتقاء بالفنانين والفنيتين والعاملين في المتاحف والنقاد الفنيين ومصممي الاستوديوهات.. الأمر الذي يسمح