

ذياب بن محمد بن زايد يفتتح جناح الإمارات بالمعرض الدولي للعمارة في بينالي البندقية

ويعتبر المعرض الذي يحمل عنوان «لئلا ننسى: معالم خالدة في ذاكرة الإمارات»، أول مشاركة للجناح الوطني لدولة الإمارات في المعرض الدولي للعمارة في بينالي البندقية. ويتنسيق من قيمة المعرض الدكتوراة ميشيل بامبيلنج وبالتعاون مع فريق بحث مكون من المهندسين المعماريين أدينا همبل وماركو سوسة والمستشارة حنان سيد وول. وتقام فعاليات المعرض الـ 14 الدولي للعمارة في مدينة البندقية في الفترة من 7 يونيو إلى 24 نوفمبر القادم في جيارديني بالأرسينال وبعض الأماكن الأخرى في المدينة. وسيكون موقع الجناح الوطني لدولة الإمارات في الأرسينال - سالي دي آرمي. ويعود تاريخ بينالي البندقية إلى عام 1895 ويعتبر أهم معارض الفن المعاصر في العالم. ويعود تاريخ تنظيم أول معرض دولي للعمارة في بينالي البندقية إلى عام 1975. (البندقية - وام)

الجناح يحمل عنوان «لئلا ننسى: معالم خالدة في ذاكرة الإمارات» ويمثل أول مشاركة في البينالي

مهام المفوض الرسمي للجناح الوطني لدولة الإمارات في بينالي البندقية، وبدعم من وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع.

◆ افتتح الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، عضو مجلس أمناء مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان أمس الأول معرض الجناح الوطني لدولة الإمارات، في المعرض الدولي الرابع عشر للعمارة في بينالي البندقية. حضر حفل الافتتاح الشيخة حور القاسمي رئيسة ومديرة مؤسسة الشارقة للفنون، وفلاح محمد الأحبابي مدير عام مجلس أبوظبي للتخطيط العمراني ونورة جمعة قنصل عام دولة الإمارات العربية المتحدة في ميلانو، وحمد أحمد النعيمي من سفارة الدولة في إيطاليا والدكتور سلفاتورى لاسبادا المدير التنفيذي لمؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان، وخلود العطيات مدير الفنون والثقافة والتراث في مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان وبعض المساهمين في المعرض، والشخصيات البارزة في مجالات العمارة والفنون والثقافة في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتتولى مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهيان



ذياب بن محمد بن زايد خلال افتتاحه معرض الجناح الوطني للدولة في بينالي البندقية (وام)