## 15 موهبة واعدة في «منحة سلامة بنت حمدان»

تنطلق الـدورة الثانية من برنامج 
«منحة سلامة بنت حمدان آل نهيان 
للفنانين الناشئين» التي تقدمها 
«مؤسسة سلامة بنت حمدان آل 
تهيان»، خلال شهر نوفمبر القبل، 
يمشاركة 15 موهبة من المواهب 
الفنية الـواعـدة من المواطنين 
وللقيمين في الدولة.

ويحظى برنامج للنحة 2014 - 2015، الذي يقام بالتعاون مع «كلية رود آيلاند للتصميم» الأميركية، وهي إحدى جامعات الفنون العالمة، بإقبال لافت من الفنانين الناشئين؛ إذ تلقى 40 طلبأ للتسجيل تتضمن السيرة الذاتية، ورسالة تعريف، وثلاثة نماذج من الأعمال الفنية لكل منهم.

وأسفرت عملية تقييم متعددة

فائزون

حصل على «منحة سلامة بنت حمدان آل نهيان للفنانين الناشئين 2014-2015»، التي تستمر حتى شهر سبتمبر المقبل، عبدالعظيم الغصين وآلاء إدريس وعلياء لوتاه وآية الحيرة وهدية بدري، وخالد المزينة وخولة درويش وميثاء المحيربي، وميس البيك وموزة المطروشي وريم فلكناز، وسعيد خليفة وسيف محيسن وتالين هازبار

الراحل ومراجعة وافية للطلبات عن قائمة مختصرة من للرشحين، تمت دعوتهم للقاءات مع لجنتين للتحكيم قررتا اختيار 10 فنانات وخمسة فتانين من خمس جنسيات (الإمارات وسورية والأردن وكندا والهند) للحصول على للنحة.

وتطمح «مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهبان» من خلال هذه البادرة إلى توفير رافد جديد لإثراء حركة الفنون البصرية في دولة الإمارات، عبر دعم فنائي الستقبل ورعاية مواهبهم الواعدة، وتهيئة بيئة مثالية لصقلها وتنميتها بالاعتماد على إعداد أكاديمي وعملي، وإتاحة للجال أمامهم للتواصل مع فنانين مرموقين من أبرز استوديوهات التصميم والفنون العالية.

وقالت خلود العطيات، مدير الفنون والثقافة والــــراث في المؤسسة، إن طلبات التسجيل في المنحة كشفت حجم الواهب الفنية في الإمــــارات، وأكـــدت الطابع العالمي المنفتح ومتعدد الثقافات للمجتمع في الإمارات، مع حصول مواهب فنية من خمس جنسيات على النحة.

وأكدت المؤسسة دعم هؤلاء الفنانين الناشئين، موضحة أن أصدق دليل على مدى ثراء الساحة الفنية في الإمارات، هو تلقي المؤسسة ضعف عدد طلبات الترشيح مقارنة بالدورة الأولى.

وتوفر النحة، بالتعاون مع «كلية رود آيلاند للتصميم»،

البرنامج، شما للهيري. وتسعى للنسوجات ومدير البرنامج منحة الفنانين الناشئين، التي تعد منهجأ متكاملأ يضم مواد دراسية مؤسسة سلامة بنت حمدان آل الأكاديمي لبرنامج المنحة، أناييس مبادرة استثنائية تمهد طريق نظرية وورش عمل فنية وحلقات نهيان إلى الاستثمار في مستقبل مساكيان، وأستاذ ورئيس قسم الإبداع والابتكار أمام المواهب نقاش، لنقد وتقييم الأعمال الإمارات من خلال الاستثمار في الزجاج، راشيل بيرويك، والأستاذ الفنية للمشاركين، ورحلة الفنية في الإمارات. العنصر البشري، وتحقيقاً لهذا الساعد في قسم الرسم، كيفن وقالت إن برنامج «منحة للولايات المتحدة الأميركية لزيارة سلامة بنت حمدان آل نهيان الهدف تقوم المؤسسة بتطوير زكر، والأستاذ للساعد في قسم مديئة بروفيدلنس عاصمة ولاية رود آیلاند ونیوپورك. ودعم وتمويل مبادرات استراتيجية أفلام الرسوم للتحركة، أنيشكا للفنانين الناشئين» يسهم في توفير في مجالات الفنون والثقافة والتراث فيرنيك، ومصمم برامج التعليم جسور للتواصل والحوار وتبادل ورحبت أستاذ ورئيس قسم والتعليم والصحة، كما تستضيف عبر الإنترنت، إيمي هورشاك؛ الخبرات بين «كلية رود آيلاند النسوجات في «كلية رود آيلاند أيضاً برنامج «منتدى» الذي يشمل ومن «مؤسسة سلامة بنت للتصميم» والكوادر الواعدة في للتصميم» ومديرة سلسلة من الندوات يتحدث فيها حمدان» خلود العطيات، الحركة الفنية بالإمارات. البرنامج الأكاديمي رواد المفكرين والمبتكرين المحليين مدير برنامج للنحة، وتألفت لجنة التحكيم للمنحة، أناييس من «كلية رود آيلاند مساكيان، بالتعاون والدوليين. ومنسق أبوظبي \_ الإمارات اليوم للتصميم»، وهم: أستاذ للعام الثاني على ورئييس قسم «مؤسسة سلامة بنت حمدان آل نهیان» فی برنامج

شما العامرب (يمين) وعلياء لوتاه من برنامج المنحة 2013-2014 خلال زيارة غاليرب فنب في نيويورك. من المصدر